

سحر الشيطان

وعفارت الجان

في

جلب الإنسان



تأليف الأستاذ الكبير
محمد سالي محمد راجد
عضو الاتحاد العالمي
للفلكيين الروحانيين
المقر بباريس

الناشر
آل العجمي

الناشر
مكتبة جمهورية مصر
في الباب الأبيض الحسين

ربنا أقسمه تتساقط منها مطرات الجوار وبه جعله أبواب لها من الأسرار
المعجزة، وتشمل على الحية والشفيع والمحب السميع والواقي وما ينظر
وعلى، أبواب العلاج من المني، وذلك الاستحسان وعلى أبواب الاستحسان
وبه تتساقط في الأوقات وحيلة من طبي الاستحسان والحفاظ على طهارة
الكبر الهم كزبد - اللهم أنتج بكنتنا من طهارة كل موزن وطالم وأمنعه
من كل قائد وطالم وأجرني أجمع العافية في المؤمنين والخاصة على
معل الثابتين اللهم آمين .

الحمد لله

والحمد لله العظيم

محمد بن سنان بن محمد بن أحمد

مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم العظيم الأعظم ذو الجلال والإكرام والقدر
والعظمة لا إله إلا هو عظيم الشأن جليل القدر واسع الشرح الشريفة يدع
المنفعة رفيع النسا . بغير عيب وسط الأرض على ما . جعله قادر
مفتقر لورد حمتا بدني الأبد بربك الزوال ولم يزل سر مدى ملكة شدة به
بفضله كبير عظمه جمع من الصفات ما عجزت عنه وصفه الصفات لا به
واسع الأفاق بعبد عن القبائل فلا تدركه العيون ولا تحيط به القلوب
لأن الكون منتهى وهو سبحانه غير منتهى سبحانه جعل كل موقفة
في المعجز عن معرفته لأنه تبارك وتعالى ليس كمثله شيء لأنه فوق
كل شيء سبحانه خير عليم سميع فهو سميع دينب الضلالة السوردا .
على العسكرة الصفا . في الملك الظلمة . لأنه عظيم العظمة . أحسنه
وأسمع به وأستتر فضله وأعود بالله من نفوسنا الأضارة وأعساننا
الناصرة التي لو لا جهمنا في رحمة الله ربنا لا ارتدنا إلى النجاسة فاللهم
أعدينا بربناك وبفضلك عن سواك رحمتك اللهم على سيدنا محمد الزوال
عليه البرقان طارال عين البصر الكفر وهما هم إلى خير الأديان وهو من
السلام فاللهم جازبه عنا خير ما جازبه به نبينا عن أمته ورسوله عن
لوربه وعلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم أما بعد
فبينا كتاب فيه من الدعوات ما هو يحكمه على الملوك والسلطات

أثبت الشفاء . الستة وعملها ثمانية عشر بأذن الشافي وبأجمع
أعدادها من صحتها في وفق يرجع وكثيرها حول الرزق حوله صوته
وعملها المرض كان أبلغ وأسرع في الشفاء .

وإن كان في ربيع من الجن

فأكتب له عدة البرقية في أنا . وفي وشربه المرض ٣ أيام وثلاث
يوم يصح بربط طبيب ويصحب به المرض جسده فأنه يشفي بإذن الله
تعالى

ويكتب له أسما . العهد كدوية وعملها ثمانية عشر بأذن الله
الأسما . بعد .

بسم الله الرحمن الرحيم

هو أن النفس الأثر فيبأساً معكساً وتبلى عليه الأسما . والعزيمة ٣
مرات وتقول توكلو يا عظام هذه الأسما . وأزولوا على هذا الأثر ويستر
ما به فإن كان من الأسس فطوبى وإن كان من الجن فقصوه وإن كان
من الله تعالى فأنقوه على حاله بحق أفضى ٢ فثبثوا ٢ ركض ٢
وكشيع . أبزل يا مسجون يا أبا نوح ربي ما بهما الأثر بحق ربنا لكل
هجرة إلى آخر السورة

بسم الله الرحمن الرحيم

وهو أن يمسك الأثر بحدود وبشيعة فيبأساً عيماً وتعلم عند العياني بطلب
حين يطقن لالت العالين ثم تشيح في قورا أسما . ولطفاً طيل وتقول
اللهي يستر عظمة أسرارها بياض أوار هذه الأسما . يرك في ما بهما الأثر
إن كان من الجن فقصوه وإن كان من الأسس فطوبى وإن كان من الله
فأنقوه على حاله بحق عظام الأسما . عليكم وطافها لربكم

فأولاً ظهر أنه به نظرة من الأسس فأكف له على بيضه

بسم الله حسن حياض وشبابه شابس ولي داس . ويحضر طافس
ومعرباً في رأسه عاص وشوك شابس ردة عين العيانيون البهم
وعلى أعين الناس عليهم عين جات لجمجمة نظارت فاستطارت
فانقضت شأروخ بالريح عين السور . زالت عين ١ وتذكر أسم المرضي
واسم أمه ١ والله مفرح ما كنتم تكتسمون فارجع البصر هل ترى من
استود ثم أرفع البصر كرتين بقلب إليك البصر حاسناً وهو حسير ثم
تكسرها أسام وجهه المريض ويدهن بها يدها ورجليه ويحترق بفسرها
ويكتب له ما كتب على البيضة حجاب وعمله ثمانية عشر بأذن الله
تعالى وإن ظهر لك على الأثر إنه من الله سبحانه وتعالى والكل من
الله سبحانه وتعالى فأكف له .

Myrica maritima L.

وكتب الأحرار الأربعة في بطون كلمة أو على أسماهم الخمسة وأثنى
عليها وتلخ في الصور قصصهم من في السموات والأرض ولما جاء
موسى ليطلبها وكلمه ربه ٢٤ مرة ثم أظهر إلى حاله ما إذا أصبح قصه
مستجاب وإذا بقي فهو من أهل النار وإذا ضحك بهم فحزن وبقية
من الأحرار التي يكتبها على الكف لا حرج في ذلك

卷之四

وهو صريح لجميع الأجاس يكتب على كافة الشعب على كافة الشعب وبه تعزيم الملوك
نورثي ٢ كمدوش ٢ أفشي ٢ أنهرثي ٢ سرح قدوس وبه الملائكة
والروح أحب باسمون أبا نوح وأبى الكف وطرق الاصابع وبه ما
يعتصم به ان كان من الله تعالى فأربع الكف إلى الرأس وان كان من
الأرض في خفض يكتبه إلى الأرض أقسمت عليك بعزير الله وبه ما
الملك والملك والملك وبه الملك والملك من عند الله إلى خير خلق
الله محمد ابن عبد الله صلى الله عليه وسلم يا قورث أعينوا والهي
الله وأمنوا به بعقر لكم فترككم وجركم من عذاب اليم ومن لا يحيا
داعلي الله فليس يحضر في الأرض وليس له من دونه أولاد أولاد في

قائمة حركات الجيوش الإسلامية

الشيخ / ٢ / دليم / ٢ / ديش / ٢ / عيش / ٢ / فغ / ٢ / دالمسرج / ٢ / اذاف / ٢ /
 شرا / ٢ / حيا / ٢ / اميا / ٢ / ابروم / ٢ / جروم / ٢ / مطوم / ٢ / بر كالمش / ٢ /
 سرعاني / ٢ / عصمانلي / ٢ / هسانيش / ٢ / جينوم / ٢ / شيهوم / ٢ /
 سلفيروم / ٢ / سلفيعيروم / ٢ / انزلما / ٢ / الاملاكة الكرام واعلموا كذا وكذا
 والتمنا مايجي وهذا هو خاتم حرية السيد ميرظفر بن عليه السلام

6742	3346	1040
041	4346	6742
0746	4046	4741

ومدة الأسماء القائمة لكل شيء حسب ما يتركب به فبعض ينطق ٤ مرة
بعض الاسماء وينطق / ٣٥ مرة لأشياء المبرم والمطرد المكن ولا يبر المصان
والأرضاء وينطق / ٤٥ مرة للمصنوع وينطق / ١٨ مرة للأرضاء لايت وغيره
والله اعلم.

卷之四

سبحان الله العزيز الكريم الساطع نوراً على سراج المنير

وسمى الملاحة المشرفة

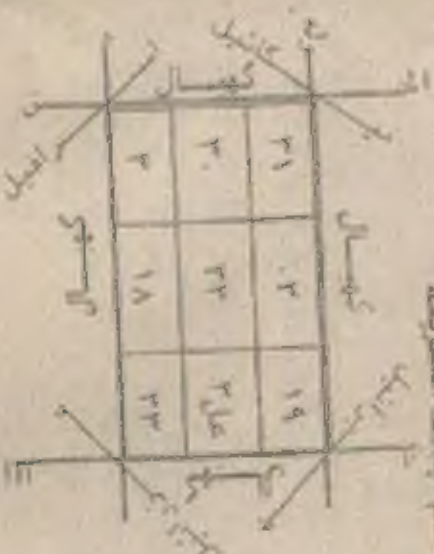
انطلق املح البحر حاش سبيل الشيلوش الشوش (الذي له ملكة السموات والارض طهقوش طهقوش طهقوش طهقوش والخرقوش

ملك خالق الاسماء الله

وبعد ٣٦٨٢٣ وهو لكل شيء خير وشر

٩٣٩	٣٢٤٢١	٣١٢
٣٢١١٨	(الاسم)	١٥٦٥
٧٩.٢٦	١٢٥٢	٣١٨.٥

خاتم الملاحة المشرفة



١	هـ	ل ل
١	ل ل	ا
١	ل ل	هـ

باب شرح العمودين والاربعين

والشهادات السورة: ابطال الاسرار يكتب الخاتم وخرق الله ٩٣٩
والكتابة تكون ١٤ سورة بقلم والتوكل هو ..

اللهم حي اسماك العظيم الاقظم ان تكتب كلنا ونصوت عنه مصبح
الارض والاربعين والعمودين والاسرار الخ على كل شيء بغيره
سما وخرق اسماك سجد على الله عليه وسلم واحدة نص ونسبي
للمصباح والناحية يدق منها جريت طيب والثالثة بطلها ونسبي له
سورة العاشقات والاذان الشرعي في الاله السروي وآخر العشر في اذنه
انسي فان رجه يطق كاسا له عن أي قبيله هو ما سب محبته وما
حاجته وانفس له عليه واليخورد جيهان وحده هو الخاتم



صريح لأبطل الأسماء

يكتب وحوله الآية ٧ مرات ويحذف ويسقى المظلوب مع التركيل وعلى
حي الآية ... فترفع الحق ويطلق ما كانوا يعملون عدد ٧٩٧

ح	ق	ك	ل	م	ن
١٩١	١٩١	١٩٨	١٨٤		
١٩٧	١٨٥	١٩٠	١٩٥		
١٨٦	٢٠٠	١٩٢	١٨٩		
١٨٣	١٨٨	١٨٧	١٩٩		

بسم الله الرحمن الرحيم

يكتب في ٣ ورقات شحش وتشرى كل سورة وروضة على الرقعة بما ... ظاهر
وهو: أتم ترى إلى الذين خرجوا من ديارهم وهم أزواء - حظي الثورت فقام
لهم الله مبروا ٣ مرات لكل نسا مستقر وسوق تعلمون سلام قولاً من
رب رحيم لمقتضى أطلع بادم عن فلاحه بنت فلاحه بحق لا حول ولا قوة
إلا بالله العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسأ

باب حصرهم لأبطل الأسماء

وهذا بعد الحصر يكتب الحاتم وحوله الله ٩٩ مرة والتركيل هو اللهم
بحق أسمك العظيم ونسبتك الكريم وهذا الحاتم الشريف والأصرف
والأسماء وما فيه من السر والأسرار أن تطلق جميع الأسماء والأعداد
من كذا أو بغير كذا أو كذا أو لا حول ولا قوة إلا بالله العظيم
وهذا هو الحاتم الشريف

١٣	٨	١١
١٧	١٢	١٠
٢	١	٩

باب قوة عقل الجنون

يكتب هذا الاسم في ٣ أوراق واحدة حصرهم وثانية شربهم وأخيرة تحمّل
أعضاءهم لتفاني الأعداء - يكتب ويحصل مع التركيل وهذا هو الاسم
بالقرون

باب فتح القرون

يكتب في ورقة ويحصل وهو - بطسوطش / ٢ / ابروم / ٢ / حيسوم / ٢ /
 مرالاش / ٢ / هماميش / ٢ / سبطيم / ٢ / الست عليكم أيها القديس
 يحي هذه الأسماء عليكم أن تنعما عن كل الأذى من كل عرض والامنع
 من رديطان وأسمعا عنه الأسماء وأصلح في حجة والربنا الربنا / ٢ /
 انعمل / ٢ / الساعد / ٢ / بارك الله فيكم وعليناكم

قائمة فتح القرون من الأفعال

وحققهم منها ومن الآيات والعوارض والنظرات يكتب الرق وحواله
 سرور الفلق حروف مفردة ويحصل وهي

٢٨٩١	٢٨٩٧	٢٨٨٩
٢٨٩٠	٢٨٩٢	٢٨٩٤١
٢٨٩٦	٢٨٨٨	٢٨٩٣

قسم الملك أبوريج

أنست عليك يا أبا ديباج يحي الشامخ الطامخ الذي له الأسماء
 الغنى والصفحات الدليبا أجب يحي عليك قوش / ٢ / صد / ٢ / ضد / ٢ /

قائمة فتح القرون

يكتب في ورقة ويعلق عليها وهو : اسم الله الرحمن الرحيم إن الله
 يملك السموات والأرض أن يزلها ولئن قالنا أمسك بآرك كلما
 استوى من مقعدك لم يستطع لقد سكن الله ماقي السموات والأرض
 وهو المسيح العظيم أسكن بقرة الله أسكن بأذن الله أسكن بآرك كلما
 فلك سلكك الله ماقي السموات طوحا أو كرحا واليه ترجعون وابشرا
 في كلهم تلاصاة سنين ولأودا تسعا

باب فتح القرون

يكتب ويغسله القرونه تشفي بأذن الله تعالى وهو وفق البسملة وحوله
 اغروف ثم اكتب ١٠٠ مرة ثم اكتب كبر لعمركم اكتب أعبا شراها
 أدرتاي أصبوت آل شدائ ١٤ مرة وهذه هي اغروف ا ب ت ث ج ح خ
 د ذ ر ز س ش ص ض ط

عبد الله بن مسعود	الرسم	الله الرحمن	بسم
٢٨٩	٢٨٩	٢٨٩	٢٨٩
٢٨٩	٢٨٩	٢٨٩	٢٨٩
٢٨٩	٢٨٩	٢٨٩	٢٨٩

وإسرأ في كهلهم ثلاثمائة سنة وأكادير نسماً وكسبهم أبقاها وهم
وكبره وبقيتهم ذات البصر وذات النشمال حل تحس منهم من أحسن
واسمع لهم ركزاً يخلصنا مكلينا مطيئنا سرنوتش ذبه لووش شاذة ولورش
علاء مطيئرش، كلهم ينالون.

فانصتوا لنعمه الأتقيا

١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يكتب ويوضع تحت رأس المظرب أو المريض وهو ليثرا في كفهم
ثلاثمائة ستين وأزادوا سمعا رفوة حذر الموت وقلوبهم ذات اليسار
و ذات الشمال هل تحسن منهم من أحد أو تسمع لهم ركيزا ، تركلوا يا
خدام هذه الآيات العظيمة والهاشم الشريف بطلب اليوم الشديد إلى فلاح
من فلاحه بعقبا عليكم وعافيتها بآرك الله ليكم وعليكم ، واستخدم

一

طوبه / ٧ موبلى / ٧ لهور / ٧ الخسوخ / ٧ يتر عز الله ويتر وجه الله ربنا
جرب به القلم فى الخرج المخلوط أجب يا آبا ديباخ بحق أهباشرا عينا
أدزناى الرب أمساوت ال شباى الروحا / ٧ بحق من نك مسحك
الععل / ٧ بحق من أبناء بعيرتك المباعه بحق من أولادك من أمرو
على جميع القرائن أن تحمى فى أحسن صورة سلام وأمان وحق
استأنك المكروه على جهتك وسطائك المطبوعة على مكان فباح
فباحه باح فباح السبعة / ٧ الظهور / ٧ المصور / ٧ .
محرقة : فى الاستخدام بلى عدد اسم الغالب فى الأعمال بطلب
وبلى عدد اسم الغالب له .

— ۱۱۱ —

بشاريع بروخ او مبيع مبيعنا انت سلمنا العلو اكلنا وكنا .

خداوند را تسبیح و تهلل

يكتب في ورقة بيضاء . يمسك بزغفران و يوضع تحت المشددة الذي ينال
عليها أو تحت رأس المريض فانه ينال ، وهذا ما تكتب

ك —————
ف —————
م —————
ل —————
له —————
٢٩ —————
م —————
لا —————
ع

من بأبي كذا وأبي هذا المكان بأمن رد ببرصه

رد ملك سليمان بعز و له و رد

میری لاجہ وہ کما علی کہا حیران آیا کما ابہ علی رجسہ افکار

حسام بن عبد الوكيل عليه آية صحرى الاحمر حاد

عليه السلام بولاية ائمه اهل بيته بعد ان اخلصهم من وركلت يدك يا ابي

روز بعد از اینها بنام خدا و کلمات عالیله مخصوص این لوح خاتم بود

اليسف توكلو ابها الملوك السمة أنتم وذاكم وأحياكم بكمها وكما

卷之四

سوره یس و اوائ و هود و یکتب حیاً الخ

4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 5

سین انا اتمک به قبل ان یفرم من مقامک وانما علمه لقوی امدن و حال

[illegible]

مجلسه نصابی و اساتید و محصلین

Subject	Language	Language
---------	----------	----------

٢/ح/٢ اتوخ/٢

مجله آوازه دانشجو

سلي فليل كل عمل نشر ٧ مرات وهي بروج ٢ / بروج ٢ / بروج ٢ /
مروج ٢ / جب . / ٢ / هلال ٢ / مبال ٢ / اجاستر اهبيا دوساي اصبازت

إيفان في السبعينم والثمانم

١٠. سبع لكل من توبه وهي ثلثي ٢٦ مرة وتوكل ما تريد وهي
عائش / ٢ شققها دالمش / ٢ أفاميش / ٢ شقوروش / ٢ شهقبيوش /
عجلبوش / ٢ عجر وسهش / ٢ وتوكل ما تريد كما سمى القولة

جنا : مستعجب : 'ألا، ها هنا' حسن عليه كما هو من
 مليا " و حسن 'أليس يا حسن

مورد ولا شعواء حشيشه بر شمع آبی هذا الممار و زعفران ۹۰ عباد
واحدو هین مکانی قریب کدالک پیچرخ کدالو ۱۰۰
للمار جعنی هده ۱۰۰ ۲۰ ۳۰ ۴۰ ۵۰ ۶۰ ۷۰ ۸۰ ۹۰

卷之五

8	11A	A1A1	iv8
		A1	A1A
		118	10Y

卷之四

و حصصه / ۲ بر خیمه / ۲ کبر / ۴ تنگ / ۲ پاکبخت / ۲ حصص / ۷ یادا

قاعدة الاعتقال المصداق

في سبيل ضمان استيفاء جميع طلبات المدينين بزيادة وحصول
 بقدر ما يمكن من تسوية الحسابات بين المدينين والمدينين
 في كل ما يتعلق به من ديون على المدينين المدينين
 من سبيل ضمان استيفاء جميع طلبات المدينين بزيادة وحصول

قاعدة تغطية لزيادة المصداق

قاعدة تغطية لزيادة المصداق

في سبيل ضمان استيفاء جميع طلبات المدينين بزيادة وحصول

يكتب في تسعينين واحدة لمجملها المراءة والثانية تهي وسمي لزود
بغير كوب أو كوز ماء ثم اكتب في طبق صيني وأمليه بالماء اللد
ثم تسقيه لزودها أو للمطرب في شاي أو قهوة وهذا م يكتب رة
رنا للدين ضلالي من الجن والإس نجعلها تحت أديمنا ليكوبا
ألا سفلين كذلك يعمل فلان تحت حكمة فلانه ويحق والحق والرتج
وطهور سنين وهذا اللد الأمين لقد جلقنا الإنسان في أحسن قنونه
وعلل سافس كمال يعمل في تحت في أحسن قنونه

ان أنا فلانه الاميرة وأنت فلان عند قتل له أنا بس

يكتب في تسعينين واحدة لمجملها المراءة والثانية تهي وسمي لزود
بغير كوب أو كوز ماء ثم اكتب في طبق صيني وأمليه بالماء اللد
ثم تسقيه لزودها أو للمطرب في شاي أو قهوة وهذا م يكتب رة
رنا للدين ضلالي من الجن والإس نجعلها تحت أديمنا ليكوبا
ألا سفلين كذلك يعمل فلان تحت حكمة فلانه ويحق والحق والرتج
وطهور سنين وهذا اللد الأمين لقد جلقنا الإنسان في أحسن قنونه
وعلل سافس كمال يعمل في تحت في أحسن قنونه

فائدة لخواصة أهل العروسة

والأخرى تدفن تحت عتبة المطرب فابهم بمطربها له ولم يخالفوه وهو
ما يأتي . جميع جميع جميع وقال موسى يا
العالمين حقيقة على أن لا أقول على الله جميعاً
قوة إلا بالله العلي العظيم والتركمل .

طهارة المخطوبة

يكتب ويحمله الطالب وهو هذا :

بسم الله الرحمن الرحيم



بسم الله الرحمن الرحيم

أمرهم أبوهم ما كان يعني عنهم من الله من شيء

نقى بقوت قصاها قصاها قصاها قصاها قصاها

قصاها وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم كذلك

باب جلب الميراث

من تخرجوا ياتى حكم الله جميعاً أن الله على كل شيء قدير ومن
من حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب
والفضة

كذلك نأى جميع أولاد آدم وبنات حواء إلى

باب جلب الميراث

وتكامل ونشأ أمام طلبها فبأنه يرد لها وهذا ما رك

باب جلب الميراث

من تخرجوا ياتى حكم الله جميعاً أن الله على كل شيء قدير ومن
من حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب
والفضة

١٥٩٤	١٥٩٧	١٦.١	١٥٨٧
١٦	١٥٨٨	١٦	١٥٩١
١٦	١٦	١٦	١٦
١٦	١٦	١٦	١٦

باب جلب الميراث

نسب ونعمه المراء فى قوتها الشئال وهذا ما تكتم بسم الله الرحمن

—

五

10

عشر و ست ارحم الرحمن و رحمتها
على و جسرهم و هذا هو الجنازة

(٤١) ثم آتوا في حبه (٦-٥) بر يادة و جند في احسنه و
به احمده صا في، خاتمه (٦-٦) و اطرحهم من عمد الآيه وهو
و انزل بالس قى في حبه (٧-٨-٩) بر يادة او حبه (٨-٩) و
حور البعث الآيه عدد ٧ ميرا و اكتب التوكل حور لهم و علق الملك في

الشياطين من موصوا له و يعملون عملا دون ذلك و كمالهم
حاططين (و هذا هو الجنازة

بسم الله

و انا

بسم الله

و انا

و انا

و انا

و انا

و انا

ب سبع الرجل من الراح على راحته

الملاية وتحسب الطاية من راسها دانه لا يتزو

منه عنده رضى : 

كما صه سبع ميططوش / ٢ على رضى / ٢ بنطوش / ٢ قيطوش / ٢

/ ٢ على كوش / ٢ على طوش / ٢ أحيوا يا خدام هذه الأسماء

طلب وتبيع كما إلى معه كما الرجا / ٢ العمل / ٢ الساعة / ٢

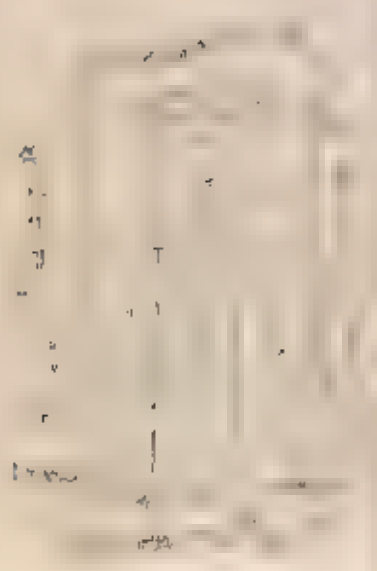
باب آخر طبع الرجل من الراح على راحته

كسب من ورقة وتوضع تحت عتبة النزل وهذا ما يكتب :

١٥٩٩٨١ ح ٤٩١

... ..

طريق من تربد عنه وهذا ما يكتب



Handwritten text or a small inscription, possibly a date or a signature, located in the center of the left page.

Extremely faint, illegible handwritten text spanning the bottom half of the left page. The characters are too light to be read accurately.

مسجد امیر ویلی است

یٰ اَحِبِّ طَمَسٍ وِیَا طَهْمَسَ عَلٰی قَرْمَسَ

Ullmann's *Handbuch*

[illegible]

البحر من بندقية أبيه

قلب کیا کیا تلخ بمان ایستادن را اختیار بختی

ساعة وليكم على

هذا العلم : ١٢٦٨ على ١٢٩٨ ح ١١١

١٩١١ على ٩٨، والتوكل -

کمبریہ و کثمن ایدھن و قلی حانی

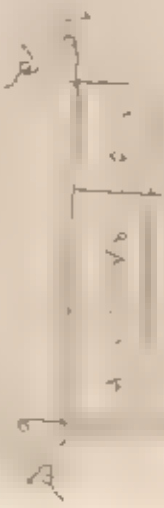
五

هذه منحة لكاد الدين علي مرآة أرمي كحل أو على الله

613	1	1
147	1	1
613	1	1

باب فی المسائل علی

باب ترويج التوجه



خذاه هذا الأسم العظيم وأجلبوا وصحبوا وأجلبوا كلما يجيبه

باني لها .

باب آخر ترويج التوجه

الأحمر وعلمه البارقي لا ورقاق ومشرق كل ليلة

لغالبية وسعد الطوق يكون واحد

أحمر وسعد الطوق يكون واحد

فائدة لعدم زواج المرحل على زوجته

كتب في ٣ ورقات لورقة أخرى بحسب ترتيبها وسريرتها

لغالبية توضع في لورقة والنامية

بكتب لا يحل لك من النساء من بعد

أنعمك حسنة لا وحتك علامة بيت علامة

١٥٦٥

بذلك لا تخرج علامة على علامة

B

٣- السيرة التي سرفت من هذا المكان الساعة / ٣

مائدة للمصحية والسمكس والتورجيل والموضي

٤- للمرضى معالجة حمراء ويكتب للنشر على رصاصة مع
عنه التي يتم فيها العمل وبالمزور والتوكيل والتلاوة

٥- وهذا هو الخاتمة

١	٢	٣	٤	٥
١	٢	٣	٤	٥
١	٢	٣	٤	٥
١	٢	٣	٤	٥

١- ٢- ٣- ٤- ٥-

١	٢	٣	٤	٥
١	٢	٣	٤	٥
١	٢	٣	٤	٥
١	٢	٣	٤	٥

٦- باب آخر لورد الزواج الهارب لزوجته

٧- يكتب الأسماء والتوكيل في ٨ ورقات وتقرأ وتقرأ ليحفظها
٩- بطوب وهذه هي الأسماء ببطون / ١٠ هارش / ١١ س / ١٢
١٣- كلسوشي / ١٤ والتوكيل

the *Journal of the American Medical Association* in 1912.

فَتَسَاءَلُ بِعَظَمَاتِهَا عَلَيْكُمْ وَهَمَحُوا أَكْبَرًا لِمَجْهِدِهِمْ
 نَهْ يَسَالُ وَلَا اَصْطَفَارُ حَتَّى بَأْسَى إِنِّي كَمَا
 ١ التَّحْوِيلُ / ٢ السَّاعَةِ / ٣

وہابیہ و سنیہ

شخصين من الورود واكتب عليهما الميزجة واطلق البخور مع

— ١٧ —

THE

مكتوب ريعان في البيت ومنا ما يكت
١٩١٥ ج ٢٦ ١٩١٥ هـ

۱۷۸۵-۱۷۸۶

卷之五

يكتب على الوجه ويوضع على نازله أو يكتب على وجهه
عقاد وتبلي الأسماء عليها ٣/ ١٠ أو ٣١٣ مرة والسر كمل وهذا
السر .

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

۴۲۰

حطب حريق

عدد الاثر فيكون على بطنه بعضا، أو على ورقة بعضا، ويخطسهم في
 ٨٦١١ ب لوب يحصر سرعا وهذا ما نكتبه ٨٦١١
 ١١ لها كه ١ و ٤ ورعين الورارد
 ١١١١ : ٨١١ سم ١١٠٠ : ١٧١١ ١٨١ : ٤ : ١

سأب توثيق وصحة محارب

هائدة من بعض الجماع

يكتب ويحوله بالآلة وسقى لها عبد النعم وهو. أمرأة تخرج وأمرأة
 لوط كانت تحت عبيد من عبادنا صالدين والآية حول الحائض ندمها أنا

٧٥١٧٩	٧٥١٨٤	٧٥١٧٧
٧٥١٨	٧٥١٨	٧٥١٨٣
٧٥١٧٩	٧٥١٧٩	٧٥١٨١

می و بعضی انعطاف فی نه بعینک حیاً نند در آدم

$\frac{1}{\sqrt{2}} \left(\begin{matrix} 1 \\ i \end{matrix} \right)$

٨ / احسبوا والاعلموا كذا لم

مللك الوحا ٢ / المعقل ٢ / الساعة ٢

卷之五

卷之五

كسب الحاتم وُسم المطلوب بدأجله اسم الزوج ويحصد به ٧ مرة
ويستقى للمطلوب وهذا هو الحاتم المشتم إليه .

$$\begin{aligned} & \frac{1}{\frac{1}{R_1} + \frac{1}{R_2}} = \frac{1}{\frac{1}{100} + \frac{1}{100}} = 50 \text{ } \Omega \\ & \frac{1}{\frac{1}{R_3} + \frac{1}{R_4}} = \frac{1}{\frac{1}{100} + \frac{1}{100}} = 50 \text{ } \Omega \\ & \frac{1}{\frac{1}{R_5} + \frac{1}{R_6}} = \frac{1}{\frac{1}{100} + \frac{1}{100}} = 50 \text{ } \Omega \\ & \frac{1}{\frac{1}{R_7} + \frac{1}{R_8}} = \frac{1}{\frac{1}{100} + \frac{1}{100}} = 50 \text{ } \Omega \end{aligned}$$

طالعہ انجمہ، کئی بنی حریفی

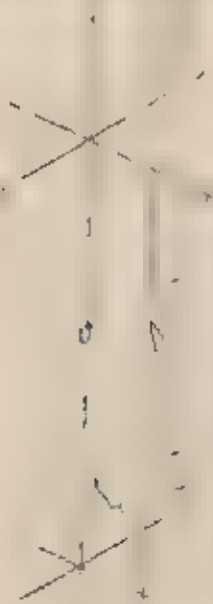
وہ کہ انجمہ کی بنی حریفی
طالعہ انجمہ کی بنی حریفی

طالعہ انجمہ کی بنی حریفی

طالعہ انجمہ

طالعہ انجمہ کی بنی حریفی

طالعہ انجمہ کی بنی حریفی



ساخته شده از فولاد

این قطعه در موتورهای دیزل استفاده می شود

این قطعه در موتورهای دیزل استفاده می شود

این قطعه در موتورهای دیزل استفاده می شود

2

[illegible]
$$T_1 + T_2 + T_3 + \dots$$

كاملها انظر: ستلوكوب الساعة العمل العمل

مات هرقه وسنات وظلا

مات ربط بول السمارق

محمته رصاص ونديب لي البارقي كانوا فيه رصاص

محل ٢ / الساعة ٢

مات توفيق الميريف ميميريد

مات علي مرمها وهو :- شكيب قوزلا ٢٥٥٥

مات و حسن ميميريد

مات اخرى وهو - وبقولون ميميريد هذا الميريد ن كنتم صادقين ما بطون
لا صبحه واحدة ناصبه وانه يعمدون فلا يستقيمون ترضيه لا ال

مات برحون ٨١٥٢ مره كذبت ٩ مره كذ الي هذا انكنا



مات ميميريد لميميريد

مات ام ٧ قتيه ميميريد ميميريد ميميريد ميميريد

۱. ...
 ۲. ...
 ۳. ...
 ۴. ...
 ۵. ...

باب پنجم در بیان...

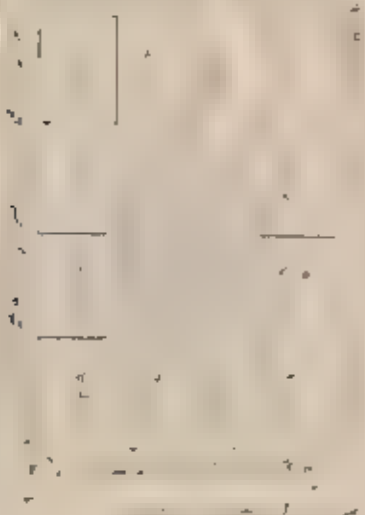
۱. ...
 ۲. ...
 ۳. ...
 ۴. ...
 ۵. ...

...

...

ماتريد كبره سفسفي

لذين لا يسمى اُصداوه ولكن تسمى قلوبهم التي هي في
 (ا) ايها تسمى الاُصداوه ولكن تسمى القلوب التي هي في
 قد بدت البعده من قلوبهم



معدود قلوب كبره

مات قرآنه صحفتم البرکات

عل

۱۳۳۹۵

ماتم البرکات حلی البرکات

ماتم البرکات حلی البرکات

卷之四

[illegible]

المجلد الثاني

一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。

1. 2. 3. 4.

11

الملك ورسيد

و علم انه كسا ثوبين ثمان والى الله هو بعض واستقام وقال نعم
... قسم ولا تحسبون الله عاجلا عما يعمل الظالمون ...

باب محبة ونهي

لكتب ما ياتي علي / طبع كرسى ليله الاربعه او ليله لا
وخرتهم واحدة بعد واحدة فان المظرب ماتي اليك وهو ما ياتي

محسن مهيكل مطهبل هوه للبرلا ٥٥٥

عنه طهله مطهبل نوكلوا باحسان هذه الاساس . يحلب و

موم كذا وكذا محبة كذا وكذا
P ٥٥٥

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

بیت مضمونه وطلاق و محرمات

یور الست أو شلالا . والایع . الا حیر من الشبه
علیت و سحر کلب و سحر قط شعر لار یکتب فی / ۳ و رطاب و ا
برش الشامه فحیت عسبه المظلمه و لسانیه معلق فی الهم . و عسا

بیت ل . و محرمات

یا . ی . و سده غلبه شعاع و حیر من عسبه یا

مد ما یکتب به عسبه اعلیت الشمس و تعلی الامر و اینه

یور فی السعاه و انقلبت طمسان فی البحر للهو عسا ولسه

mit Benutzung des Satzes 1.7 wird

4

ما یکنیم و نه تعلیم: ۱- جملہ ۲/ لاجرم ۳/ اسیام ۴-
مخصوصاً ۵- ایس د، و بعد دیک ہی کیا. کیا میں جلد لا سکا۔

⁹ اناج، دھان، گندم، کپاس۔

卷之六

والفصل منه الستة والأربعون من خطبة القوي سحره منقصة
بما كما حو به، ان من ضمنه الامامة

卷之五

ضمیمہ اول: ۱۹۱۲ء

1111111111

1

1

1

5

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

بِهِ طَوْرًا كَتَبَ عَلَيَّ 'الاصباح من الأسماء'. أحب يا صبيح عالمي
من لك دور الصباح لي أجزء بارك الله فيكم وعليكم

ساعة ترحيل

لي يكون جزء لسلالة عند طلوع الشمس والحدود من وضوء يدي
بهد فاحر جها على كان فيه فاصبحوا لا يرى الا فاصبحوا حاله كم
من حث وغيرون وورق ومقام كريم وبعده كانوا فيها ف كيهن
... جزء يربط له بلشوا الى ساعة من ميار ربح يربط بلشوا
... جزء ...

... طلع ...

... طلع ...

ككتب هذا الخاتم على الكتب، يكتب الأسماء، على الكتب
كاستا، يكتب على الطعم، يكتب على الكتب، يكتب على الكتب
وعلى الوسط ككتب ككتب ...
... طلع ...

كلوا يكلموا وكما يعق هذه الاسماء . عليكم الرضا المرحل الساعة

مايو وباطل ميجور

ل اعدوا وكر كما عن لرح كما

به تكس نيس بالشمال ونصايج به من رطلته من قبل وقر بكتيب
سم معكوس هكذا كركدى حلو زاده كما ذكر عن فرح كما

فانحة لعدم ضروب الزواج ذواته

سنت روم صيا في الرصد د حيد بلاوة البرقة عليه ١٩ ص د

لكن القاء سم : فوقك القيد : ع

الله اعلم

باب الهميلدوح الضائق مجرب خطير

.....

يا افست عليك يا

يا باتمج / ٢ / ثمج / ٢ / باتمج / ٢

١ نسب السمت عليك يحي الله الغريب

و يحي عزاء لا م بوكلت شمسنا / ٢ / شمسنا / ٢ / افست عليك

الله الغريب المعتر في عزاء الا م بوكلت يا هلمخ بسفه فلان يحي

يا / ٢ / مصرج / ٢ / هيطرح / ٢ / السمت

٢٠٢

٢ / ٢ / احم ماخذم اتم بلدح و عاقدني ما نطق عه والشمس

باب ارسال ضرر مجرب

عشقي / ٢ / ملاتس / ٢ / شالغ / ٢ / ماخ / ٢ / هورج / ٢ / احم يا ملد

و حشر سريعا و بوكل بعرب كما وكما حتى يحضر الي كذا الروح

لما لسانه

باب حلف خطير

.....

فان الشئ يكون بان تزحل اللات

في حصى ومن يدعى ومن طريق لرحا الى

فائدة لموقف النعمان

حي يمدد أو به كه وفي ان نقرأ هذه الآية : هلم
بوجه الشهادة بوجه متاخر منسحب وفي بها النقصان بوجه
في به يفتن

جدول مؤلفي الفهرست

ألف الفهرست

ألف الفهرست

جاء باعلان الى بالا رباع الملك يعق خضكم الخاضع

SH 15, 16

2

—
—
—
—

1871

ה'תק"ע

[illegible]

٨١٢ : ٢٩١٦ م ٣٤٢٨ غفر مج ١٥ اسل

111

T

1871

1871

صحة خواتم بعض الآيات المثله

المبانيه المداود والنصا: لى يوم النقاشه ٢٥٤٥

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠
٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠
١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠
١٢١	١٢٢	١٢٣	١٢٤	١٢٥	١٢٦	١٢٧	١٢٨	١٢٩	١٣٠
١٣١	١٣٢	١٣٣	١٣٤	١٣٥	١٣٦	١٣٧	١٣٨	١٣٩	١٤٠
١٤١	١٤٢	١٤٣	١٤٤	١٤٥	١٤٦	١٤٧	١٤٨	١٤٩	١٥٠
١٥١	١٥٢	١٥٣	١٥٤	١٥٥	١٥٦	١٥٧	١٥٨	١٥٩	١٦٠
١٦١	١٦٢	١٦٣	١٦٤	١٦٥	١٦٦	١٦٧	١٦٨	١٦٩	١٧٠
١٧١	١٧٢	١٧٣	١٧٤	١٧٥	١٧٦	١٧٧	١٧٨	١٧٩	١٨٠
١٨١	١٨٢	١٨٣	١٨٤	١٨٥	١٨٦	١٨٧	١٨٨	١٨٩	١٩٠
١٩١	١٩٢	١٩٣	١٩٤	١٩٥	١٩٦	١٩٧	١٩٨	١٩٩	٢٠٠

حیة وامة وایه وصاحجه وسمه ۱۹۸۴

۶۶۰	۶۶۶	۶۵۸
۶۵۹	۶۶۱	۶۶۴
۶۶۵	۶۵۷	۶۶۳

۶۶۰	۶۶۶	۶۵۸
۶۵۹	۶۶۱	۶۶۴
۶۶۵	۶۵۷	۶۶۳

۶۶۰	۶۶۶	۶۵۸
۶۵۹	۶۶۱	۶۶۴
۶۶۵	۶۵۷	۶۶۳

۱- بحر بول بحر نه به با معالجه وادی الزمته ۱۹۶۱

۶۶۰	۶۶۶	۶۵۸
۶۵۹	۶۶۱	۶۶۴
۶۶۵	۶۵۷	۶۶۳

۶۶۰	۶۶۶	۶۵۸
۶۵۹	۶۶۱	۶۶۴
۶۶۵	۶۵۷	۶۶۳

۶۶۰	۶۶۶	۶۵۸
۶۵۹	۶۶۱	۶۶۴
۶۶۵	۶۵۷	۶۶۳

۲- بحر را حقایق و تقاد ۱۷۳۸

۵۷۶	۵۷۷
-----	-----

۳	۱۷۳۸
۱۷۳۳	

二
三
四
五
六
七
八
九
十

1. The first part of the document is a list of names and their corresponding addresses. The names are listed in the left column, and the addresses are listed in the right column. The names are: John Doe, Jane Smith, and Bob Johnson. The addresses are: 123 Main St, 456 Elm St, and 789 Oak St.

1

١- كآلهم يوم عزك ما بوعلين لم فلفم ١٢٤٤

[illegible]

$\frac{1}{2}$

هاتمة المسئلة .مكتشفين

فائدة للمبج والمفجرات

جاءت بعض اهل عسقلان لمحتي طملا رأيت طاهر المير
 لا سمع في حانوت كس في الزبون على لشي . وانه صديق في
 اسمه المير طه . وانه

للك غا لهم بعلبوة فتجد حاجتك منه فدا كان العمل يوم السمر
 فملاكه اللبوري كسفت تل والسملي مسمون وهذا ما تنادي به يوم
 الورق اذهب يا كسفتيل رأيت يا ميمون اجيوا وتوكلوا بعل
 لي حاجتي منه وقله ضروري

٣	٦٢	١
٠	الله ٩.٦	٤
٣	عل	٦٠

المنظر	عدد	مساكنه	في يوم
--------	-----	--------	--------

١

٢

٣

٤

فائدة للزواج بعد رفض الامل

من يتعلق على رأس القالب فانهم يقبلوا زواجة بايتهم وهو

غير بشر

٩٩٥

٨	١	علم	٣
٣	١	١	١
علم	٣	٨	١
١	علم	٣	٨

من كان من جهة العلم من جهة العلم من جهة العلم

المرحبا / ١٩٥٥ / ١٩٥٥

من جهة العلم

باب عقد النكاح

من كان من جهة العلم من جهة العلم من جهة العلم
من كان من جهة العلم من جهة العلم من جهة العلم
من كان من جهة العلم من جهة العلم من جهة العلم
من كان من جهة العلم من جهة العلم من جهة العلم

باب عقد المراجعة الزوجية

على من كان من جهة العلم من جهة العلم من جهة العلم
من كان من جهة العلم من جهة العلم من جهة العلم
من كان من جهة العلم من جهة العلم من جهة العلم
من كان من جهة العلم من جهة العلم من جهة العلم

قائمة خمس عقرية المفقول

في أن نأخذ / ٧ مسامير . ١٠ وتدين المسامير في أرض وحائط
في حرق فيه أو عرجة به عقرية وتوضع عليه كل من
كشبه خمس مسموح تشبه يحمي ولا يظهر وحدة هي العبد
الاسم على أنها السيد مطرزي الملك الكريم الذي ياحه
بالطاعة والسمعة والاسماء التي تسبح بها الله سبحانه وتعالى

قائمة علاج من بعض : قمر بدم

في الاسماء في أن . ومعها السركيل وقمره وسقي له ويدهن
به علي وجهه ويكتب مره ثلثه ويعلق عليه فانه لا يضره وهذا ما
كتبه طاهر بن عفيكيوش / ١٢ طهر بن شمسوش / ١٣ علوش / ١٤
رب الملايكه والروح تركي با حدم هذه الاسماء . يكلوا وكما

سبح - شمس - علي - سحر - سلم - صمد - سكر - سحر

سبح صمد السحر

دقائق ورمضوماً وتلي على كل كتاب الآية ٨٢ مرة وفي
الحا لهم فسمها ركوبه ومنها بأكون تصيح ١٥٦٦ والتوكيل
الراجل ويسقوا للمفلول

باب ثاني طيبة السمكة

سبح علي / ٧ فرائد سكر مثل الباب المسابح بدارن قلاوة وحدا

سبح

فلما نسوا ما ذكروا به انجينا الذين ينهون عن السوء واخذنا الذم
ظلموا بعماب يتي ما كانوا يفتقون - عسى ويرى ان جاءوا الاثم

سبح

سبح

سبح

سبح

سبح

سبح

سبح

سبح

سبح صمد السحر

سبح علي الكتب وسبح ما لكبر وحدا ف يكتبه غلظت

مجلس شورای ملی - تهران - ۱۳۰۴

۱

۱۱۴۱

۲

۳

۴

۵

۶

۷

۸

۹

۱۰

۱۱

۱۲

۱۳

۱۴

۱۵

۱۶

۱۷

۱۸

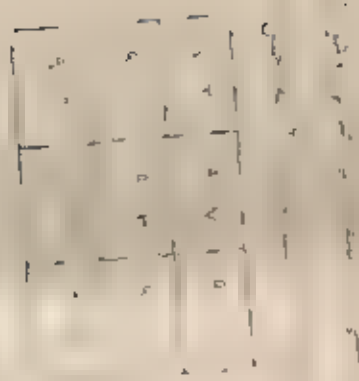
فائده لرفيع الميزان

باب في تفسيره في بعض النسخ

١ / يوكل يا ميمون بخبري فلا تنس ثلاثة من النساء هي النساء
 هي تاتي 'لأفهام' 'لوجا' ٢ / لعجل ٢ / البعد ٢ /

باب في تفسيره في بعض النسخ

٢ / يورث وتلق في حطرتي ادخل عسا جيف لسانه
 من يكتبه يسم الله واثر حسن 'لرجس' الم توي 'لي' الدس حرجه
 من 'لورث' مقال فيه 'لله' صمدوا ٢ / كمد



Handwritten text, possibly a label or title, located on the left side of the page.



Handwritten text, possibly a label or title, located on the right side of the page.

بسم الله الرحمن الرحيم

و بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا
 الذي كنا لنهتدي لولا
 أن هدانا الله

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا
 الذي كنا لنهتدي لولا
 أن هدانا الله

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا
 الذي كنا لنهتدي لولا
 أن هدانا الله

من طلبة أو أسويته أو حلفاء من

مكتبة في المصاحف وآية الكرمي

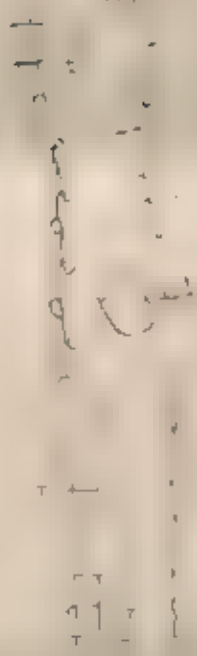
والمستخرجين من نسخ الكبرياء السنية وبخط عربي
في سنة ١٢٠٠ هـ / ١٨٠٠ م

للمرشد به المصنف في نظره : والله يكتبه من

واحدة الا كان للمهلكات رضا هو "نفس احميرا" ايتها الارواح الموحاتيه
 الضحوة تركيه برب اليه اعليه وهو الله لدى لا اله الا هو الذي

مراديه الروح ان يجعل الساعه قبل فوات الاحل

نفسه :- ان كان ينهلان نورا النفس لا يراى وحدة هي الضلاله التي



هاتمة اليه على الوداع

و نسمة من نسمة

على علم

ما لم يفسد من توبه

باب على المربوط

في حنيفة أبيض والتركيب حوله ويرجع في
 في حنيفة أبيض والتركيب حوله ويرجع في

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

في حنيفة أبيض والتركيب حوله ويرجع في
 في حنيفة أبيض والتركيب حوله ويرجع في

باب على المربوط

في حنيفة أبيض والتركيب حوله ويرجع في
 في حنيفة أبيض والتركيب حوله ويرجع في

على قائمة بأذن الله تعالى بعد تمام السابعة وهذا هو الخاتم المذكور

٢				
٨٩٠	٨٩١	٨٩٢	٨٩٣	٨٩٤
٨٩٠	٨٩١	٨٩٢	٨٩٣	٨٩٤
٨٩٠	٨٩١	٨٩٢	٨٩٣	٨٩٤

والآية هي من بداية سورة الأنبياء التي قرئت عزيم من قائل وعلى شانه رجل وارفع مستقرتك فلا تنسى

باب عشرة فسمان

بأصله ٣ / يعني أن أوله وزيه على لسان كذا حتى بعضي حاجتي ههنا ٢ / لانا ٢ / ماورسا ٢ / أنا والاسد سبسي شانه منه المند لا بالي من أحد مدح قل هو الله أحد الله العبد له بانه وانه

٢٠ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

باب التعداد والمطابقة

بكتب ويعمل بعد ثلاثة الآيه وطا هي الاسماء :-

كسره لسله سله لسله

رصد هي الآيه :- الإحصاء هي نفس بعقوب لسماتها ٢١١

٢٢٨	٨٧١	٢٢٨
الطابق	المطابق	٥٥٥
٧٩٦	٥٥٥	٧٩٦

سنة خمسة الف سنة

وهدد من الحركة التي تنطلي على الشقيقة

١. خطيب ٢. خطيب ٣. خطيب ٤. خطيب ٥. خطيب
 ٦. خطيب ٧. خطيب ٨. خطيب ٩. خطيب ١٠. خطيب
 ١١. خطيب ١٢. خطيب ١٣. خطيب ١٤. خطيب ١٥. خطيب
 ١٦. خطيب ١٧. خطيب ١٨. خطيب ١٩. خطيب ٢٠. خطيب
 ٢١. خطيب ٢٢. خطيب ٢٣. خطيب ٢٤. خطيب ٢٥. خطيب
 ٢٦. خطيب ٢٧. خطيب ٢٨. خطيب ٢٩. خطيب ٣٠. خطيب
 ٣١. خطيب ٣٢. خطيب ٣٣. خطيب ٣٤. خطيب ٣٥. خطيب
 ٣٦. خطيب ٣٧. خطيب ٣٨. خطيب ٣٩. خطيب ٤٠. خطيب
 ٤١. خطيب ٤٢. خطيب ٤٣. خطيب ٤٤. خطيب ٤٥. خطيب
 ٤٦. خطيب ٤٧. خطيب ٤٨. خطيب ٤٩. خطيب ٥٠. خطيب
 ٥١. خطيب ٥٢. خطيب ٥٣. خطيب ٥٤. خطيب ٥٥. خطيب
 ٥٦. خطيب ٥٧. خطيب ٥٨. خطيب ٥٩. خطيب ٦٠. خطيب
 ٦١. خطيب ٦٢. خطيب ٦٣. خطيب ٦٤. خطيب ٦٥. خطيب
 ٦٦. خطيب ٦٧. خطيب ٦٨. خطيب ٦٩. خطيب ٧٠. خطيب
 ٧١. خطيب ٧٢. خطيب ٧٣. خطيب ٧٤. خطيب ٧٥. خطيب
 ٧٦. خطيب ٧٧. خطيب ٧٨. خطيب ٧٩. خطيب ٨٠. خطيب
 ٨١. خطيب ٨٢. خطيب ٨٣. خطيب ٨٤. خطيب ٨٥. خطيب
 ٨٦. خطيب ٨٧. خطيب ٨٨. خطيب ٨٩. خطيب ٩٠. خطيب
 ٩١. خطيب ٩٢. خطيب ٩٣. خطيب ٩٤. خطيب ٩٥. خطيب
 ٩٦. خطيب ٩٧. خطيب ٩٨. خطيب ٩٩. خطيب ١٠٠. خطيب

卷之六

مَنْ لَا يَدْرِي مَا يَفْعَلُ بِمُسْتَعْتَبٍ، وَزَيْدٌ يَطْلُبُ فِي مَدْرَسَةِ بَطْنِ بَنِي الْحَمِيرِ
فَقَالَ بَنِي سَعْدِ، هَذَا الْمَطْلُوبُ ١٩٩ يَطْلُبُ كَيْفَ كَانَ

التي بيت المطروب نجد الطرب نازل عليهم .

三才圖會

يكتب على شقيقه به والعمل ساعة زحل آخر يوم سبت أو الأربعاء - من
'الشهر العربي' ز'أحمد مصبح والوارد أسود - يباد نوم وانطي العزيمه
'الطاهر - حمده - أديف عنه دار - جدا هو - حرم المي بكس علي

陳子昂



أعْلِيَتْ لَا مَقَامَ لَكُمْ فَارْجِعُوا فَارْجِعُوا

فائدة قوله هاب الأوزام

يَرْجِعُونَ وَيَرْجِعُونَ وَيَرْجِعُونَ

لِلَّهِ إِلَهٌ إِلَهٌ إِلَهٌ إِلَهٌ إِلَهٌ

لِرَحْمَةِ إِلَهٍ إِلَهٍ إِلَهٍ إِلَهٍ إِلَهٍ

الرَّحِيمِ إِلَهٍ إِلَهٍ إِلَهٍ إِلَهٍ إِلَهٍ

وَنُوحُوا بِأَحْصَاءِ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ وَالْأَسْمَاءِ تَأْوِيلُهَا الْوُجُوهُ

فائدة لمن يقول في خروجه

يَكْتُبُ وَيَعْلَنُ عَلَيْهِ : أَمَّا ٢ أَمَّا ٣ الْهَيُونَ أَدَايَ هَذِهِ وَمَا هَانِ
وَالْوَكِيلُ .

فائدة أخرى لمول في الخروج

هَذِهِ ٢ سَمِعْتُمْ وَأَنْتُمْ هُمْ فِي الْخُرُوجِ بِطَمَارٍ عَطِيبٍ لَمْ يَرَوْهُ
بَيْنَهُمَا شَيْءٌ بَالِغٌ لِلَّهِ تَعَالَى

فائدة علاجية لجميع عمل الجسم

يَتَجَمَّعُ فِيهِ رُفْعُ لَبِّ الرُّمَحِ

بِالْمَدَى رُفْعُ أَدْرَسِ مَكَانًا عَلِيًّا وَكَلِمَ مَوْسَى تَكْلِيمَ كَيْفَ لَكَ بِرُفْعِهِ

فائدة لعلاج لروحه

يَسْتَوِي فِيهِ رُفْعُ رُفْعِهِ رُفْعُهُ رُفْعُهُ

يَسْتَوِي فِيهِ رُفْعُهُ رُفْعُهُ رُفْعُهُ

يَسْتَوِي فِيهِ رُفْعُهُ رُفْعُهُ رُفْعُهُ

يَسْتَوِي فِيهِ رُفْعُهُ رُفْعُهُ رُفْعُهُ

يَحَقُّ قُلُوبُ اللَّهِ أَمَّا اللَّهُ الصَّمَدُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يَلِدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفْرًا أَمَّا

يَحَقُّ

فائدة أخرى لعلاج الورم

عسل هو يكتب الخاتم ويحيط بالاية الى قوله نور على نور ويعمل بها العيسى برتبة اربعم يادن لله وهذا هو الخامة انتشار اليه

د	د	د
٥١	٢	١٠
٥	٤٩	٧.٢

فائدة لعلاج النمش

مسك مكنار الزنج واثلي الاسمن ٧٠ مره وحي :-
وسط وسط

فائدة لعلاج الاذن

كتب ، نخر ، سكر وسط منه في الاذن ، و
عليه ماسا مائل اساطف الاذن ، و مره ست و
١٠ بمسح استسجه يحق ذلك مره

فائدة لعلاج النهم

يكتب ويحي ويسقي وهو :- السمله سكاو السموات يتفقون منه
وسقي الارض ونحر الجبال هذا ان ادعوا للرحمن ولها

فائدة لعلاج الاستساق

كتب ويحي ويسقي منه ويسقي بساقي الماء وهو السمله ولكن
بما مستمر ولسوف يملكون ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

فائدة لعلاج البهق

حبيب ويحي ويسقي وهو :- السمله اذا قالت امراء خيمران رب احي
موت بك ما في يطي محرر اقميل مني الابه

فائدة لعلاج الورقمة

سمله ولبيد ح - يا الانسان وعلقه
حول الورقة الى فوينة بعد
الله بعد لي ، لا حول ولا

1875

وعلى ضوء ذلك وتعمدكم وتذكرون في حق السموات والأرض وما خلقت جدا بأفلا سيبحرنا بك فغنا عذبات النار، أسكن يا دجيج الجنة
بمن الاسم المكروب على المرض . أعمر الـ ١٥٥ الاص
١٧١ ٢٨١ ٣١١ ١١١ ٢٣ ٢٧ ٢٩ ٣١ ٣٣ ٣٥ ٣٧ ٣٩ ٤١ ٤٣ ٤٥ ٤٧ ٤٩ ٥١ ٥٣ ٥٥ ٥٧ ٥٩ ٦١ ٦٣ ٦٥ ٦٧ ٦٩ ٧١ ٧٣ ٧٥ ٧٧ ٧٩ ٨١ ٨٣ ٨٥ ٨٧ ٨٩ ٩١ ٩٣ ٩٥ ٩٧ ٩٩ ١٠١ ١٠٣ ١٠٥ ١٠٧ ١٠٩ ١١١ ١١٣ ١١٥ ١١٧ ١١٩ ١٢١ ١٢٣ ١٢٥ ١٢٧ ١٢٩ ١٣١ ١٣٣ ١٣٥ ١٣٧ ١٣٩ ١٤١ ١٤٣ ١٤٥ ١٤٧ ١٤٩ ١٥١ ١٥٣ ١٥٥ ١٥٧ ١٥٩ ١٦١ ١٦٣ ١٦٥ ١٦٧ ١٦٩ ١٧١ ١٧٣ ١٧٥ ١٧٧ ١٧٩ ١٨١ ١٨٣ ١٨٥ ١٨٧ ١٨٩ ١٩١ ١٩٣ ١٩٥ ١٩٧ ١٩٩ ٢٠١ ٢٠٣ ٢٠٥ ٢٠٧ ٢٠٩ ٢١١ ٢١٣ ٢١٥ ٢١٧ ٢١٩ ٢٢١ ٢٢٣ ٢٢٥ ٢٢٧ ٢٢٩ ٢٣١ ٢٣٣ ٢٣٥ ٢٣٧ ٢٣٩ ٢٤١ ٢٤٣ ٢٤٥ ٢٤٧ ٢٤٩ ٢٥١ ٢٥٣ ٢٥٥ ٢٥٧ ٢٥٩ ٢٦١ ٢٦٣ ٢٦٥ ٢٦٧ ٢٦٩ ٢٧١ ٢٧٣ ٢٧٥ ٢٧٧ ٢٧٩ ٢٨١ ٢٨٣ ٢٨٥ ٢٨٧ ٢٨٩ ٢٩١ ٢٩٣ ٢٩٥ ٢٩٧ ٢٩٩ ٣٠١ ٣٠٣ ٣٠٥ ٣٠٧ ٣٠٩ ٣١١ ٣١٣ ٣١٥ ٣١٧ ٣١٩ ٣٢١ ٣٢٣ ٣٢٥ ٣٢٧ ٣٢٩ ٣٣١ ٣٣٣ ٣٣٥ ٣٣٧ ٣٣٩ ٣٤١ ٣٤٣ ٣٤٥ ٣٤٧ ٣٤٩ ٣٥١ ٣٥٣ ٣٥٥ ٣٥٧ ٣٥٩ ٣٦١ ٣٦٣ ٣٦٥ ٣٦٧ ٣٦٩ ٣٧١ ٣٧٣ ٣٧٥ ٣٧٧ ٣٧٩ ٣٨١ ٣٨٣ ٣٨٥ ٣٨٧ ٣٨٩ ٣٩١ ٣٩٣ ٣٩٥ ٣٩٧ ٣٩٩ ٤٠١ ٤٠٣ ٤٠٥ ٤٠٧ ٤٠٩ ٤١١ ٤١٣ ٤١٥ ٤١٧ ٤١٩ ٤٢١ ٤٢٣ ٤٢٥ ٤٢٧ ٤٢٩ ٤٣١ ٤٣٣ ٤٣٥ ٤٣٧ ٤٣٩ ٤٤١ ٤٤٣ ٤٤٥ ٤٤٧ ٤٤٩ ٤٥١ ٤٥٣ ٤٥٥ ٤٥٧ ٤٥٩ ٤٦١ ٤٦٣ ٤٦٥ ٤٦٧ ٤٦٩ ٤٧١ ٤٧٣ ٤٧٥ ٤٧٧ ٤٧٩ ٤٨١ ٤٨٣ ٤٨٥ ٤٨٧ ٤٨٩ ٤٩١ ٤٩٣ ٤٩٥ ٤٩٧ ٤٩٩ ٥٠١ ٥٠٣ ٥٠٥ ٥٠٧ ٥٠٩ ٥١١ ٥١٣ ٥١٥ ٥١٧ ٥١٩ ٥٢١ ٥٢٣ ٥٢٥ ٥٢٧ ٥٢٩ ٥٣١ ٥٣٣ ٥٣٥ ٥٣٧ ٥٣٩ ٥٤١ ٥٤٣ ٥٤٥ ٥٤٧ ٥٤٩ ٥٥١ ٥٥٣ ٥٥٥ ٥٥٧ ٥٥٩ ٥٦١ ٥٦٣ ٥٦٥ ٥٦٧ ٥٦٩ ٥٧١ ٥٧٣ ٥٧٥ ٥٧٧ ٥٧٩ ٥٨١ ٥٨٣ ٥٨٥ ٥٨٧ ٥٨٩ ٥٩١ ٥٩٣ ٥٩٥ ٥٩٧ ٥٩٩ ٦٠١ ٦٠٣ ٦٠٥ ٦٠٧ ٦٠٩ ٦١١ ٦١٣ ٦١٥ ٦١٧ ٦١٩ ٦٢١ ٦٢٣ ٦٢٥ ٦٢٧ ٦٢٩ ٦٣١ ٦٣٣ ٦٣٥ ٦٣٧ ٦٣٩ ٦٤١ ٦٤٣ ٦٤٥ ٦٤٧ ٦٤٩ ٦٥١ ٦٥٣ ٦٥٥ ٦٥٧ ٦٥٩ ٦٦١ ٦٦٣ ٦٦٥ ٦٦٧ ٦٦٩ ٦٧١ ٦٧٣ ٦٧٥ ٦٧٧ ٦٧٩ ٦٨١ ٦٨٣ ٦٨٥ ٦٨٧ ٦٨٩ ٦٩١ ٦٩٣ ٦٩٥ ٦٩٧ ٦٩٩ ٧٠١ ٧٠٣ ٧٠٥ ٧٠٧ ٧٠٩ ٧١١ ٧١٣ ٧١٥ ٧١٧ ٧١٩ ٧٢١ ٧٢٣ ٧٢٥ ٧٢٧ ٧٢٩ ٧٣١ ٧٣٣ ٧٣٥ ٧٣٧ ٧٣٩ ٧٤١ ٧٤٣ ٧٤٥ ٧٤٧ ٧٤٩ ٧٥١ ٧٥٣ ٧٥٥ ٧٥٧ ٧٥٩ ٧٦١ ٧٦٣ ٧٦٥ ٧٦٧ ٧٦٩ ٧٧١ ٧٧٣ ٧٧٥ ٧٧٧ ٧٧٩ ٧٨١ ٧٨٣ ٧٨٥ ٧٨٧ ٧٨٩ ٧٩١ ٧٩٣ ٧٩٥ ٧٩٧ ٧٩٩ ٨٠١ ٨٠٣ ٨٠٥ ٨٠٧ ٨٠٩ ٨١١ ٨١٣ ٨١٥ ٨١٧ ٨١٩ ٨٢١ ٨٢٣ ٨٢٥ ٨٢٧ ٨٢٩ ٨٣١ ٨٣٣ ٨٣٥ ٨٣٧ ٨٣٩ ٨٤١ ٨٤٣ ٨٤٥ ٨٤٧ ٨٤٩ ٨٥١ ٨٥٣ ٨٥٥ ٨٥٧ ٨٥٩ ٨٦١ ٨٦٣ ٨٦٥ ٨٦٧ ٨٦٩ ٨٧١ ٨٧٣ ٨٧٥ ٨٧٧ ٨٧٩ ٨٨١ ٨٨٣ ٨٨٥ ٨٨٧ ٨٨٩ ٨٩١ ٨٩٣ ٨٩٥ ٨٩٧ ٨٩٩ ٩٠١ ٩٠٣ ٩٠٥ ٩٠٧ ٩٠٩ ٩١١ ٩١٣ ٩١٥ ٩١٧ ٩١٩ ٩٢١ ٩٢٣ ٩٢٥ ٩٢٧ ٩٢٩ ٩٣١ ٩٣٣ ٩٣٥ ٩٣٧ ٩٣٩ ٩٤١ ٩٤٣ ٩٤٥ ٩٤٧ ٩٤٩ ٩٥١ ٩٥٣ ٩٥٥ ٩٥٧ ٩٥٩ ٩٦١ ٩٦٣ ٩٦٥ ٩٦٧ ٩٦٩ ٩٧١ ٩٧٣ ٩٧٥ ٩٧٧ ٩٧٩ ٩٨١ ٩٨٣ ٩٨٥ ٩٨٧ ٩٨٩ ٩٩١ ٩٩٣ ٩٩٥ ٩٩٧ ٩٩٩ ١٠٠١ ١٠٠٣ ١٠٠٥ ١٠٠٧ ١٠٠٩ ١٠١١ ١٠١٣ ١٠١٥ ١٠١٧ ١٠١٩ ١٠٢١ ١٠٢٣ ١٠٢٥ ١٠٢٧ ١٠٢٩ ١٠٣١ ١٠٣٣ ١٠٣٥ ١٠٣٧ ١٠٣٩ ١٠٤١ ١٠٤٣ ١٠٤٥ ١٠٤٧ ١٠٤٩ ١٠٥١ ١٠٥٣ ١٠٥٥ ١٠٥٧ ١٠٥٩ ١٠٦١ ١٠٦٣ ١٠٦٥ ١٠٦٧ ١٠٦٩ ١٠٧١ ١٠٧٣ ١٠٧٥ ١٠٧٧ ١٠٧٩ ١٠٨١ ١٠٨٣ ١٠٨٥ ١٠٨٧ ١٠٨٩ ١٠٩١ ١٠٩٣ ١٠٩٥ ١٠٩٧ ١٠٩٩ ١١٠١ ١١٠٣ ١١٠٥ ١١٠٧ ١١٠٩ ١١١١ ١١١٣ ١١١٥ ١١١٧ ١١١٩ ١١٢١ ١١٢٣ ١١٢٥ ١١٢٧ ١١٢٩ ١١٣١ ١١٣٣ ١١٣٥ ١١٣٧ ١١٣٩ ١١٤١ ١

وَمِنْهُ مَطْلَعُ الْبَحْرِ

يُكسبه على الذين أو على رقبته ونقصي عليهم ثم أحضر كسوز ورقه
باعتها وأجعلها في حل وأدهى به التمدد وهذا ما يكتب المسلم له
تري في بيت كسبه من الغل والربا ، بجملة ما كان في قوله تعالى
مسرّاً له ففعلها ، ألبما عظيمها

تأليفه الأستاذ الدكتور

هو ان يكتب على اظهرك 'البرقيات' ما لا
 ٤١

1914

161

برجیہ طبعی و علمی العربیہ اسلامیہ

خاتمة الكتاب

ثم بحمد الله وتوفيقه وحسن رعايته وواسع فضله وعظيم عطائه
أحمدك ربّي واستغفرك وأتوب اليك وأصلّي وأسلم على خاتم النبيين
سيدنا ومولانا النبي الامي محمد بن عبد الله وعلى اله وصحبه وسلم
اللهم اني أوجه اليك بالدعاء بغيري عندك قبولاً حسناً وأن تحقّق
دعائي هذا مستجاب اللهم اني أبرأ من خطيئة بدئي في هذا الكتاب
لا ترضى عنه ولكني اكتبه للعلم وخوفى من أن اكتم علماً يستلج به
الناس عما أرسلته لي بمررتك وعطفتك وكرمك وجودك وعطائك الكريم
لقد تم كتابه هذا الكتاب عظيم انشأن جميل القدر لانه حوى الكثير
من الاشرار التي اخطاها الكهان والاحبار والعلماء .

ليبر كتب جميع الاقسام والمجرات التي تحتج لها الملوك وتزعم
منها المطاريات وشمل ابراب كبيره من المير .

ولتعلم أيها الطالب لهذا العلم بأنّي كتبت ما في هذا الكتاب حتى
تتربّى ما تعلمه المادس في الموشىء وكفى بمالاج ما ليك .

ولا تحسبن الله عاتلاً منه . يعمل الظالمون ألماً بؤسهم ليوم يشعرون
لله الأيعاز .

وارسبكم بتقوى الله وأذكركم بيوم الحساب حيث تظن جميعاً أمام ربّ

العباد فيعذب من عصاة وأخذ من دونه أنفاده ويكافأ من كان له
ساجداً أو أبى قال لهم أغفر خطايانا وأغفر ذنوبنا .

وأرحمنا وأعط علمنا صدرنا لأنك بالكرم مسمووف وبالأحسان
موسووف .

اللهم يا من أنظمت يونس من بطن الحوت وأيد موسى بالآيات
وحطت الحبيب محمد بسبيح المكروب أن تنقذنا من أنفسنا ونأيدنا
من عندك ونحفظنا بقرآنك .

وصلّى الله على سيدنا محمد ومحمد وعلى اله وصحبه وسلم

جميع وبنابيل

الكاتب الكبير

محمد سادى محمد أحمد

أنا أودت الاستشارة فأتصل برقم ٢٩٤٧٣٨٠٠

رقم الصفحة

الموضوع

- ٤٩ - باب المسحور السارق
٥١ - باب جلب علي البيعة
٥٤ - باب الرجوع الرجوع الجوارب
٥٦ - أبواب الحبة والجلب
٥٧ - باب للبع الاكلال وشعرها
٦٨ - باب الرباط والاسم الاكظم
٧٤ - أبواب التسايط وشعره
٨٠ - أبواب البعوضة والعنبر
٨٣ - باب للولاء
٨٤ - لشدة الطمانين حروب
٨٥ - باب للطلاق وشعره
٨٩ - التبريد
٩٢ - للرجل والأرجل مقربين
٩٣ - للبرق وعدم شرب الريح فوجته
٩٧ - باب الجلبوت الثاني حروب عظيم
٩٩ - باب لفرقة اللطيم والمصر
١٠١ - لثقة من مدة أسنانه الله تعالى
١٠٣ - لحظ الإبراج
١٠٨ - لتخارج الامتلاء العنبرية والسقطه
١١٧ - باب جلب الثوب
١١٩ - لثقة لشعر العنبر والسبح والشرا
١٢٠ - لحظ الرق
١٢١ - حذرة علي عقرية الخصال
١٢٨ - ولحظ العنبر الباطن بالبركة العنبرية

الرقم

رقم الصفحة

الموضوع

- ١ - المقدمة
٤ - القيص الآخر
٦ - التلم الآخر
٧ - باب لغزوة حلال الميراث
٨ - قسم حربة السيف بيطقرونه
٩ - آيت لعلاج كل علة باسم
١٢ - دواء لجلال الشربة
١٣ - باب لجع الامراض
١٤ - لأطلاق الأسعد لونه علق المجنون
١٥ - لرابع التوبه ولجع القرن
١٨ - لثقة للنور وسكا والأكلال وباب أرسل
٢٠ - اسم الله الأعظم
٢١ - باب جلب سحره
٢٥ - لمفاح أخضر وألوان المير
٢٨ - حبات علي الميرط وأبطال الأسعد
٢٩ - باب للمصالح
٣١ - أبواب جلب الرجل
٣٦ - باب مزلة الرجل لوجته
٣٩ - لثقة أهل العروبة
٤٨ - باب جلب الرعدة حرد المظلة
٤٢ - لقضاء الحاشية وأمرات أخرى
٤٩ - لجع الرجل من الخصال

١٢٧	- احوال الحجة بالسكك
١٣١	- احوال في اسمة تعالى قاض
١٣٤	- باب كشف الخصال
١٣٨	- اسمة الشبهات الشريفة
١٤١	- احوال لمعرفة الامراض
١٤٤	- احوال لمختار قرين من تزييد
١٤٥	- احوال المربوط
١٤٧	- فتح الطريق وقائمة جلية
١٤٩	- لعدم التبيين
١٥١	- احوال الرحم ورحيل جاز السرة
١٥٣	- احوال للسقم
١٥٦	- قائمة لارهاب الاقوام والبول في الفرائض
	وعلاج الحسد والشلل وجميع علاجات الحسد
١٦٤	خاتمة الكتاب

صدر للمؤلف

جزء اول	١ - علم الاسرار
جزء ثاني	٢ - علم الاسرار
جزء ثالث	٣ - علم الاسرار
	٤ - احوال القرآن الكريم
	٥ - القرآن
	٦ - سحر الجن

تحت الطبع

١ - ملحق قصص الحاجة
٢ - اسماء الله الحسنى وحقايقها